

## Disciplinas do Curso de Letras (Literaturas e Inglês) 2021.2

### Presenciais:

Língua Portuguesa I – Literaturas e Inglês

Língua Inglesa I - Inglês

Teoria Literária II – Literaturas e Inglês

Literatura Universal II – Literaturas

Teoria Literária III – Literaturas

Língua Inglesa III – Inglês

Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura I – Literaturas

Fundamentos e Prática de Ensino de Língua Inglesa I – Inglês

### Remotas:

- Literaturas

Técnicas de Comunicação e Expressão I

Língua Latina I

Teoria Literária I

Língua Estrangeira Instrumental I

Literatura Universal I (Ainda sem professor)

Língua Portuguesa II

Técnicas de Comunicação e Expressão II

Língua Latina II

Língua Estrangeira Instrumental II

Literatura Universal II

Língua Portuguesa III

Linguística I

Filologia Românica I  
Língua Portuguesa IV  
Linguística II  
Literatura Brasileira I  
Literatura Portuguesa I  
Filologia Românica II  
Língua Portuguesa V (Ainda sem professor)  
Linguística III  
Literatura Brasileira II  
Literatura Portuguesa II  
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura II  
Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura I  
Língua Portuguesa VI  
Linguística IV  
Literatura Brasileira III  
Literatura Portuguesa III  
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa e Literatura I  
Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura II  
Língua Portuguesa VII  
Linguística V  
Literatura Brasileira IV  
Literatura Portuguesa IV  
Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura III  
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa e Literatura II  
Língua Portuguesa VIII  
Literatura Brasileira V  
Literatura Portuguesa V

Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa e Literatura III

Tópicos Especiais de Literatura e Cultura X (Eletiva)

- Inglês

Linguística I

Língua Latina I

Teoria Literária I

Técnicas de Comunicação e Expressão I

Língua Portuguesa II

Língua Inglesa II

Linguística II

Língua Latina II

Fonologia de Língua Inglesa

Língua Portuguesa III

Linguística III

Metodologia de Ensino de Língua Inglesa (Ainda sem professor)

Literatura Brasileira I (Ainda sem professor)

Literatura Portuguesa I

Língua Portuguesa IV

Língua Inglesa IV (Ainda sem professor)

Linguística IV

Introdução ao Estudo das Literaturas de Língua Inglesa

Literatura Brasileira II (Ainda sem professor)

Literatura Portuguesa II

Língua Portuguesa V (Ainda sem professor)

Língua Inglesa V (Ainda sem professor)

Literatura Norte-Americana I

Literatura Inglesa I

Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Inglesa II (Ainda sem professor)

Literatura Brasileira III (Ainda sem professor)

Língua Portuguesa VI

Língua Inglesa VI

Literatura Norte-Americana II

Estágio Supervisionado do Ensino de Língua Inglesa I

Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Inglesa III

Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura I

Língua Portuguesa VII

Língua Inglesa VII

Literatura Norte-Americana III

Literatura Inglesa III

Estágio Supervisionado do Ensino de Língua Inglesa II

Fundamentos e Prática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura II

Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental

Literaturas de Língua Inglesa

Estágio Supervisionado do Ensino de Língua Inglesa III

Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa no Ensino Médio

O Teatro de William Shakespeare

Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa e Literatura III (Eletiva)

Tópicos Especiais de Literatura e Cultura X (Eletiva)

Obs.: As disciplinas *Projeto de Monografia* e *Monografia* serão ofertadas sem sala no AVA e sem aula.